

平成27年6月25日(木) 第5校時

児童数 12名

指導者 安藤由紀子

場所 図工室

- 1 題材名 キラキラシャボンで
A表現(2)ア、イ、ウ
B鑑賞(1)ア、イ

2 題材について

(1) 児童の実態

本学級の児童は、事前アンケートの結果8人が図工が好きであり、3人がどちらかといえば好き、1人が嫌いである。好きな理由としては、「絵の具や道具がうまくつかえるから」が5人、「アイデアが浮かぶから」が4人、「ほめられるから」1人、「その他」1人である。嫌いな理由としては、「絵の具や道具が上手く使えないから」を挙げている。児童は2年生になり、「えのぐじま」の題材で筆を使って水彩絵の具の描画を行い、自分のイメージを広げて表現してきている。しかし、どんな島なのかイメージがわからずに、なかなか取りかかれない児童もいた。

(2) 題材について

本題材は、絵の具を入れた石けんの泡の形を画用紙に写してできる模様づくりの楽しさを味わい、できた模様からイメージをふくらませ、何かに見立てたり、お話を想像したりして、絵に表していくことをねらいとしている。

(3) 本題材を指導するに当たって

指導にあたっては、色シャボンを作り写し取る楽しさを味わい、形の変化や色の組み合わせ、あわのすくい取り方を工夫させていきたい。そのため、色シャボンを作るための絵の具と石けん水の量、ストローでの吹き加減と泡の出方、紙に写すためのすくい方などを、プレ題材として体験させたい。容器は透明なものを用意し、中のシャボンのでき方が見えるようにする。ペットボトルの他にデシリットルますを用意し、紙の上を移動させながらシャボンを広げる方法も用意する。誤飲防止のため、ストローは長めの物を用意させ、ペットボトルでは2・3本つないで使用させる。友達の作った形や色を見合ったり、容器を交換したりして、自分の気に入った模様ができるようにしていきたい。そのため、プレ題材では、作業台に大きく紙を敷き、のびのびと色シャボンを作って試させていきたい。

また、作品の製作では、発色の良い水彩紙と濃い色の色画用紙を用意し、イメージに合う用紙を選択させる。展開の後半では、シャボン模様を見立てたり、お話を想像したりしたことを表すために、クレヨンやカラーペンなどの描画材を用意し、選ばせていきたい。

3 研究主題との関わり

研究主題 「感性を働かせ、自ら学び、伝え合う子の育成」

副題 図画工作における児童の思考力・判断力・表現力を育む指導方法の工夫

仮説1 「導入」の工夫や「展開」において豊富な材料・技法を体験させることにより児童は、感性を働かせ、自ら学ぶことができるであろう。

手立て ①教科書を効果的に活用して、課題をわかりやすくおさえられるように工夫し、興味

- ・関心を高め、児童が活動の見通しを持てるようにする。
- ②導入時は題材の最初の時間は15分以内、その他は5分以内とし、製作の時間を十分に確保する。
- ③「展開」において技法体験の時間を設け、色シャボン液や泡の作り方やすくい方、画用紙へのうつし方を試せるようにしたり、画用紙を複数枚用意し、形や色を工夫できるようにする。
- ④思いに合わせて描画材料（クレヨン・カラーペン）を選び、想像を広げながら絵に表す。

仮説2 「まとめ」及び作品提示の工夫や「展開」において個に応じた支援を行うことにより、児童は感性を働かせ伝え合う力を高めることができるであろう。

- 手立て
- ①活動の過程で鑑賞を行うことで、試して見つけた工夫を学び合う機会を増やす。
 - ②意図的な言葉かけをすることで、児童の思いを生かす支援をする。
 - ③協力して時間内に片付けをさせる。
 - ④作品提示の工夫をする。

※「4つの実践と3減運動」との関わり

- ・授業中のあいさつ、返事の励行
- ・鑑賞での友達との認め合い

4 目標及び評価規準

(1) 目標

「あわの形や色から思いついたことをかいて楽しむ」ことを通して、造形表現活動の快さや楽しさを経験させ、心を開き、楽しく活動する力を培う。

(2) 本題材における〔共通事項〕

自分の感覚や活動を通して、形や色をとらえ、これをもとに自分のイメージをもつ。

(3) 本題材における評価規準〔◆「努力を要する」と判断される状況（C）の児童への支援〕

※アンダーラインは〔共通事項〕に関連した内容を示す

| 造形への関心・意欲・態度 | 発想や想像の能力 | 創造的な技能 | 鑑賞の能力 |
|----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------|
| シャボンでできた模様の形や色に関心をもちながら、活動を楽しんでいる。 | シャボンでできた模様の形や色から、イメージをふくらませている。 できた模様の形や色から見立てをしたり、絵に表すイメージをふくらませている。 | 色シャボンの形や色、すくい取り方を工夫して、模様づくりをしている。 模様の形を考えて色を選んだり、表したい思いに合わせて工夫したりしている。 | 自他の作品のあわの模様やお話のおもしろさを見つけている。 |
| ◆シャボン玉の体験をもとに、絵の具を入れた色シャボンの参考作品や具体的な示範により、自分もかいてみたいという意欲を引き出す。 | ◆模様のにじみや形、色が何に見えてくるのか、生き物・乗り物・海・宇宙などイメージを引き出す言葉がけをする。 | ◆容器の置き方、持ち方、吹き方などのポイントを声を掛けながら加減させていく ◆見立てた模様の表現に合わせた描画材の選び方や色などを試せるようにする。 | ◆どんな場所に、どんな人・物が登場し、何をしているところなのか、上手く表現できないときは、ヒントとなるキーワードを示す。 |

5 指導計画・評価計画（4時間扱い）

| 時間 | 学習活動 | 関 | 発 | 創 | 鑑 | 評価方法 |
|----|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| ① | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">提案1：色シャボンのあわをたのしもう！</div> ○プレ題材を体験する。 | ○ | | | | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">関</div> 行動観察・発言 表情 |
| 2 | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">提案2：すてきなもようをつくってみよう！</div> ○参考作品を見る。 <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">教</div> ○あわの形や色を工夫し、イメージをうかべながら表現する。 | | ○ | ○ | | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">発</div> 行動観察・表現 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">創</div> 行動観察・発言 表現 |
| 3 | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">提案3：何に見えるか、わたしのシャボン</div> ○できた模様の形や色に合わせて描画材を選び、イメージを広げて表現する。 | | ○ | ○ | | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">発</div> 行動観察・表現 <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">創</div> 行動観察・発言 表現 |
| 4 | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;">提案4：見て、見て、わたしのシャボン！</div> ○自分や友達の作品の表し方のよさを見つたり、話し合ったりする。 | | | | ○ | <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; display: inline-block;">鑑</div> 行動観察・発言 発表 ふりかえりカード |

6 本時の学習（本時 1 / 4時）

(1) 目標

・シャボンでできた模様の形や色に関心を持ちながら、活動を楽しんでいる。

【関】

(2) 準備

○教師 石けんまたは中性洗剤（やしのみ洗剤）、全紙大模造紙、色画用紙（八つ切り）
ビニルテープ、新聞紙、デシリットルます、ストロー、ぞうきん

○児童 ストロー、空き容器（ペットボトル・カップ類）、絵の具、タオル、ぞうきん

(3) 展開

| 時間 | 学習活動 ※ <div style="border: 1px solid black; padding: 2px;">教</div> マークは教科書を 活用する場面 | 学習内容 | ○指導上の留意展（配慮・手立て） ◎評価 [共] 共通事項に係る内容 ◇十分満足できる状況 ◆努力を要する児童への手立て |
|----|------------------------------------------------------------------------------------------|------|-----------------------------------------------------------------------|
| | | | |

| 提案 1 : 色シャボンのあわをたのしもう！ | | |
|------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 導入 15分 | 1 題材を知る。 【仮説 1 手立て②】 2 参考作品を見て、製作の仕方を想像する。 3 色シャボンの作り方を 知る。 ・置いた容器から、できたあわのうっしかた ・手に持った容器の移動のさせ方 4 見通しをもつ。 【仮説 1 手立て②】 | ○題材名を黒板に掲示する。 ○作品に簡単に触れ、本題材への興味・関心を持たせる。 ○色シャボンのつくり方 ・ふき方 ・すくいとり方 ・容器のうごかし方 ・絵の具の色 ・紙の色 ・ストローのつなぎ方 ○計画的な学習活動 ○児童を集め、以下の方法を示範する。 ○石けん水（深さ 1 cm）に絵の具を入れ、ストローで泡を作り、画用紙ですくい取る。容器は傾けないこと。 ○デシリットルますは紙の上を移動しながらえがけること。 ○色をかえるときは、ストローの先だけ洗うこと ○安全のため、ストローは絶対に吸わないことを確認する。 ○ストローをつなぐときは、曲がる部分をカットし、ビニルテープでとめる。テーブルを低くし、ストローから石けん水を誤飲しないようにする。 ○本時の流れを黒板に掲示する。 |
| 展開 20分 | 5 色シャボンを作り、画用紙にうつす。 【仮説 1 手立て③】 ○楽しみ方 ・ふき方や動かしかたを変えて ・絵の具や紙の色を変えて | ○容器の大きさと入れる分量を例示しておく。 ○大きな用紙を用意し、グループで周囲から描く。濃い色の色画用紙でも試せるようにする。濃い画用紙は、白が多めに必要なため、共同絵の具も用意しておく。 ○デシリットルますは、持って吹きながら動かすことができるが、あわを付けようと傾けすぎると液がこぼれることがあるので、気をつけさせる。 ◎シャボンでできた模様の形や色に関心をもちながら、活動を楽しんでいる。【関】 ○友達と作った色を交換したり、上手くいった色シャボンの作り方を教え合ったり、広めたりする。 ○画用紙は、付箋紙で名前を付け、作品棚に載せる。 ◆表したいイメージに近づけるよう、シャボン液の分量や絵の具の濃さ、 |

| | | | |
|------------|------------------------------------------|-------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| | | | <p>息の吹き込み方など、一緒に考え、試していけるように支援する。</p> <p>◇ほぼ思い通りにシャボンの液の分量や絵の具の濃さを調節しながら息を吹き込んでうつせている。</p> |
| まとめ 10分 | <p>7本時のまとめと次時の活動を知る。</p> <p>8片付けをする。</p> | <p>○本時のまとめと次時の活動の理解</p> <p>○片付け</p> | <p>○次時は、4つ切りの水彩紙に色や形などを考えて、自分の好きなシャボンもようを作っていくことを伝える。</p> <p>○継続して使う容器は、乾かないようラップをかける。</p> <p>○ストローは衛生面から次時は新しい物を使わせる。</p> |

7 板書計画



キラキラシャボンで

色シャボンのあわをたのしもう！

| | | |
|--------|---|------------------|
| 6 / 25 | 1 | 色シャボンのあわをたのしもう！ |
| 26 | 2 | すてきなもようをつくってみよう！ |
| | 3 | 何に見えるか、わたしのシャボン |
| | 4 | 見て見て、わたしのシャボン |

＜色シャボンのつくり方＞

- ・ふき方
- ・すくいとり方
- ・容器のうごかし方
- ・シャボンの色
- ・紙の色

シャボンのやくそく

- ★ストローはぜったいすわない
- ★ストローを立てたままにしない
- ★カップをかたむけてえきをこぼさない

8 場の設定

